## **<u>Futuristisch</u>** – video les



<u>Nodig</u> : model; pixel afbeelding

Open een nieuw document : 4000 x 2600 px ; 300 ppi Pixel afbeelding toevoegen; maak passend





## Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' : Vullen met Kleur; 0 ; 80 ; 0 Dekking = 50%

牛。 ○Auto-Select: Layer 。 □ Show Transform Controls 百 台 上 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	• 🖬 م
× Untitled-1 @ 21,3% (Hue/Saturation 1, Layer Mask/8) *	Layers Channels
	рки – потца!
	Normal - Opacity: 100% -
	Lock: 🗟 🖌 🕂 🖄 🔒 🕫 100% 🗸
	El 8 Hue/Seturation 1
	Color Fill 1
	• pexels-francesco-ungaro-96381
Hurgisturation	O Background
P. Preset: Custom v	
T. Saturation: BO	
B B, B, Colorize	
21,33% Doc: 29,8M(32,9M )	∞ /×, ⊡ 0, in 51

Nieuwe laag; Lineair Verloop trekken van kleur #216BBF naar transparant; verloop trekken van links onderaan naar ongeveer midden het canvas Modus = Kleur Tegenhouden



Nieuwe laag; Lineair Verloop trekken van # BF2121 naar transparant; verloop trekken van rechts onderaan naar ongeveer midden het canvas Modus = Kleur Tegenhouden



Nieuwe laag; zacht penseel, kleur = # FF0000 ; stip plaatsen; stip groter maken Laagmodus = Bleken

👫 💽 X: 2582,00 px 🛆 Y: 1665,50 px W: 212,75% ee H: 212,78% 🗹 0,00 * H: 0.00 * V: 0,00 * Interpolation: Bicubic - 😤 🛇 🗸	W: 34,46 cm 🖉 🗉
× Untitled-1 @ 21,3% (Layer 3, RGB/8) *	Layers Channels
	pkind - mertia •
	Screen v Opacity: 100% v
	Lock: 🔯 🖌 🕂 🏥 🏦 🛛 Fill: 100% 🗸
	• Layer 3
	O Layer 2
	• Layer 1
	Hue/Saturation 1
	Color Fill 1
	o pexels-francesco-ungaro-96381
	O Background
9.	
21,33% Doc: 29,8M/77,0M )	∞ fx 🗖 Q 🖿 🗊

Nieuwe laag; herhaal vorige met kleur = # 0042FF Laagmodus = Bleken





Aanpassingslaag 'Selectieve kleur' : Uitknipmasker; Grijs = 0; 0; 0; 8



Nieuwe laag; Uitknipmasker; zacht zwart penseel, dekking = 15%; randen van het haar beschilderen



Aanpassingslaag 'Volle kleur', kleur = # FF0C00 ; Uitknipmasker; modus = Kleur Laagmasker omkeren; zacht wit penseel; rechts boven het meisje schilderen en boven de rechter arm



Aanpassingslaag 'Volle kleur'; kleur = # 004EFF ; Uitknipmasker ; modus = Kleur Laagmasker omkeren; zacht wit penseel; links boven het meisje schilderen



Nieuwe laag; Uitknipmasker; rode voorgrondkleur; rechts op model schilderen; met blauwe kleur links op model schilderen; met zacht penseel, dekking = 8%



Geef laag "model" Schaduw Binnen : Lineair Tegenhouden; # FF0000 ; 50% ; -15° ; 11 px ; 0% ; 33px

ф ~	Click and drag t	to reposition the effect.	۵ 🗆 د
× Untitled-1 @ 22,7% (gabrielle_1_by_cathleentarawhiti_dd8eyaa, RGB/8) *			Lavers Channels
		LaverStyle	
	ing Options	Inner Shadow Sructure Blend Mode: Linear Dodge (Add) v Opacity: 00 % Angle: -15 · Use Global Light Distance: 0 % Size: 8 % w Ocality Contour: Anti-aliased Noise: 0 % Make Default Reset to Default	OK Cancel New Style Preview Coor 1 fx
			Layer 1     Layer 1     Hue/Seturation 1
22,73% Doc: 29,8M/140,5M )			

Van de laagstijl een laag maken; laag boven de Selectieve Aanpassingslaag slepen; Zwart Laagmasker toevoegen; deel rechts zichtbaar maken Dan nog met Natte vinger wat rood op jas slepen



Geef laag "model" terug Schaduw binnen : Lineair Tegenhouden; # 005AFF ; 50% ; -160° ; 11 px ; 0% ; 33px

A00D	e Photoshop CC 2018		
<b>⊕</b> ~	Click and drag to reposition the effect.		ن - 🗔 ۹
× Untitled-1 @ 22,7% (gabrielle_1_by_cathleentarawhiti_dd8eyaa, RGB/8) *		Layers	Channels
ŧ.			E O T D O
		Normal	
		_	Layer Style
	Styles	Inner Shadow Structure	R
	Blending Options	Blend Mode:	Linear Dodge (Add) 🤟
	Bevel & Emboss	Opecity:	50 %
	Contour	Angle: (	- 164 • Use Global Light
	Testure	Distance:	11 11 px
	Stroke	Choke:	0 %
	Inner Shadow	🛨 Size:	<b>▲</b> 33 рк
	Inner Glow	Quality	
	D Satin	Contours	- Anti-aliased
	Color Overlay	+ Noise:	0 8
	Gradient Overlay		
T.	Pattern Overlay		Make Denault Reset to Denault
	Outer Glow		
	Drop Shadow	Đ	
	fx, + +	8	
		<ul> <li>* #</li> </ul>	Layer 3
		•	Layer 2
		•	Layer 1
22,73% Doc: 29,8M/143,8M )			0 x D 4 m 5 8

Van de laagstijl een laag maken; laag boven de Selectieve Aanpassingslaag slepen; Zwart Laagmasker toevoegen; deel links zichtbaar maken Dan nog met Natte vinger wat blauw op jas slepen

🖌 🗸 107 v 🔀 Mode: Normal 🔍 Opacity: 100% v 🧭 Flow: 100% v 🕼 Smoothing: 0% v 🚱 🧭		× 🗉 ۹
× Untitled-1 @ 79,6% (gabrielle_1_by_cathleentarawhiti_dd8eyaa's Inner Shadow, Layer Mask/8) *	Layers Channels	
		•
	Linear Dodge (Add) - Opacity: 1005	
	Lock: 🔯 🖌 🕂 🖄 🖉 🕬 50%	<b>1</b> 4
4. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	O f Layer 6	
	• · 🔜 8 🥠 •	olor Fill 3
	• • <b>=</b> 8 <b>/</b> •	olor Fill 2
	o f Layers	
	• • • • • • • • • • • •	abrielle_1 🕑
	° ° <mark>∕}</mark> 8∕, ∘	obrielle_1, 🐑
T	o f ⊠ 8 s	elective Color 1
	• atricite a strictleer	taranbili,dd
a la	O Layer 4	
	o 🛛 🙀 Layer 3	
	• Layer 2	
	• Layer1	
79,6% Doc: 29,6M/146,4M >	00 fx 🗖 0	• • ÷

## Bovenste laag, Aanpassingslaag 'Niveaus' : Hooglichten = 232 ; geen Uitknipmasker



Lagen Kanalen Paden	
Normaal Vekking: 100%	
Vergr.: 🖸 🥒 🕂 🖨 Vul: 100%	1
Niveaus 1	^
F kleuren	
💌 ғ 📘 🖗 🌈 Kleurenvulling 3	
💌 ғ 📕 🖁 🏹 Kleurenvulling 2	
💌 🕫 zwart haar	
💌 🕫 👔 Schaduw binnen van model	
💌 🕫 👔 👔 Schaduw binnen van model	
🖲 🕫 🖉 🖁 🔄 Selectieve kleur 1	
💌 👔 model	
💌 💽 blauwe stip	
💌 💽 rode stip	
rood verloop	
💌 🔝 blauw verloop	
S & Kleurtoon/verzadiging 1	
💌 📓 🔛 Kleurenvulling 1	
💌 pixel	
Achtergrond	
	v